



*Jour après Jour est un bulletin e-mail destiné à faire connaître les enseignements de **Sesha** sur la Non-dualité, appliqués à la vie quotidienne.*

Vous pouvez renvoyer ce bulletin à toute personne intéressée par la recherche personnelle, la connaissance de soi et la Réalité ultime.

Il n'existe pas de modèle occidental du mental aussi solide que l'analyse physiologique réalisée pour le cerveau.

Sesha

La complexité du mental est telle, que trouver des algorithmes, c'est-à-dire des séquences logiques qui interprètent son fonctionnement et qui permettent d'établir des lois qui mènent à la prédiction de son activité, est quelque chose de pratiquement impossible. Pour cela, les spécialistes ont tenté d'orienter leurs espoirs dans l'analyse physiologique des fonctions cérébrales, cherchant à examiner de près ses composants.

Les recherches dans la physiologie du système nerveux et du fonctionnement cérébral sont devenues l'axe d'étude de la communauté scientifique. Les immenses progrès dans le champ de la neuroscience ont permis d'observer des aspects inconnus du cerveau. L'examen minutieux du cerveau dans ses diverses fonctions est devenu la méthode la plus sûre pour tenter de comprendre son fonctionnement. Toute analyse se réalise au niveau physique car il n'existe pas d'outils composant un modèle du mental dans le domaine des idées.

Il n'existe pas de modèle occidental du mental aussi solide que l'analyse physiologique réalisée pour le cerveau. Les écoles de psychologie ont essayé de créer des modèles qui incluent une systématisation dans laquelle les concepts comme: «inconscient», «ego», «personnalité», et beaucoup d'autres sont admis. Cependant, aucun de ces modèles n'a la capacité de déchiffrer entièrement le comportement humain.

Pour sa part, la première lueur d'analyse de l'esprit que l'Orient a réalisé avait à voir avec la description que *Patanjali* a fait des différentes formes de connaissance supérieure qui existent dans l'être humain.

Selon ce penseur, les quatre formes de connaissance existantes dans l'être humain sont *pratihara*, *dharana*, *dhyana* et *samadhi*. En d'autres termes, la relation objet-sujet ne peut avoir lieu qu'à partir de ces quatre possibilités.

Plus tard, *Sankaracharya* a configuré l'apparition des états de conscience en les associant au matériel constitutif de chacune des cinq *koshas*² ou revêtements qui, comme un oignon, composent l'individu. *Sankaracharya* a mis en relation chaque *kosha* avec le matériel dense ou subtil qui la compose et a formulé trois états de conscience associés à chacun des revêtements: état onirique, de veille et causal.

Les modèles de connaissance de *Patanjali* associés à celui de *Sankaracharya* donnèrent naissance à des systèmes plus complexes de pensée qui tentent de décrire le comportement humain et les relations entre celui-ci et le monde qui l'entoure. Ainsi, l'école *Samkhya* tente d'intégrer un modèle cosmologique et anthropologique à travers la description du matériel constitutif de l'univers.

Les positions occidentales diffèrent des orientales en ce qui concerne l'interprétation de la manière dont se crée la conduite de l'être humain. La minutie avec laquelle l'Orient analyse l'esprit et les référents au comportement ressemble à celle que l'Occident réalise pour la physiologie comme base de connaissance. Les deux modèles ont des points communs mais dans ce que proposent les exposants les différences sont plus nombreuses que les concordances.

Alors que l'Occident possède la richesse du matériel conceptuel du modèle scientifique relié au corps, l'Orient possède le raffinement de l'analyse idéale du mental, de ses états de conscience et de la nature du «moi».

¹ *Pratihara*: La perception constante d'un objet externe ou constante à l'intérieur du sujet. *Dharana*: Etat de simultanéité objet-sujet associé à un champ de connaissance fermé. *Dhyana*: Etat de simultanéité objetsujet associé à un champ de connaissance ouvert. *Samadhi*: Etat Non-duel final.

² *Anno maya kosha*: revêtement illusoire fait d'aliment, spécifiquement le corps physique. *Prano maya kosha*: revêtement illusoire fait de prana ou d'énergie. *Mano maya kosha*: revêtement illusoire fait de mental. *Vignano maya kosha*, revêtement illusoire fait de connaissance. *Ananda maya kosha*: revêtement illusoire fait de Béatitude.

Pour en savoir plus au sujet de Sesha, vous pouvez consulter sa page web www.vedantaadvaita.com sur laquelle vous trouverez des informations sur ses livres, articles, entretiens transcrits, enregistrements audio et vidéo, ainsi que le calendrier de ses ateliers et de ses cours.